



PROPIEDAD RESERVADA

UNICOS EDITORES AUTORIZADOS
BREYER Hnos. — Florida 414
BUENOS AIRES

Depositado y registrado en conformidad con la ley 7092
Todos los derechos de reproducción, etc.

CHOLITA

Tango Milonga

Letra de J. A. CARUSO

por DOMINGO SALERNO

Yo — no sé, yo no sé que me su — ce — de, — Ca — da vez que pa — so por tu bal —

PIANO *pp* *pp*

— cón, Que me co — rre un hor — mi — gue — ro por el cuer — po Y la san — gre se me en —

— cien.de Y se au — men — ta mi pa — sión Cuando pa — so y te veo en la ven — ta — na, — Y me mi —

pp

— ran tus o — jos con in — ten — ción, Se me cla — van tus mi — ra — das en el al —

pp

— ma Y pa — re — ce que me di — cen — Es tu — yo mi co — ra — zón. Para seguir Para FIN

p *ff*

p

f *p*

TRIO *staccato*

p

f *p* *f* *FIN.* *f*

1ª 2ª

CHOLITA

Para cantar sobre la primera parte del Tango

I

Yo no sé, yo no sé que me sucede
Cada vez que paso por tu balcón,
Que me corre un hormiguero por el cuerpo
Y la sangre se me enciende
Y se aumenta mi pasión.

II

Cuando paso y te veo en la ventana
Y me miran tus ojos con intención;
Se me clavan tus miradas en el alma
Y parece que me dicen
Es tuyo mi corazón.

JUAN A. CARUSO.

